



Generi Alla Pari a Scuola

Checklist per la parità di genere nei libri (queste domande potrebbero anche essere adattate ad altre risorse multimediali)			
La collezione nel suo insieme (N.B. tenete conto delle intersezioni di etnia, disabilità e sessualità per tutte le domande).		Sì	No
1	Tutti i libri sono di buona qualità (testo e illustrazioni)? (I libri che non sono ben scritti o illustrati bene contrasteranno o mineranno eventuali messaggi di genere positivi.)		
2	Esiste un buon equilibrio tra autori maschili e autrici femminili di diversa estrazione?		
3	Ci sono libri con personaggi centrali femminili e personaggi centrali maschili (incluso dove i personaggi sono animali o fantastici)?		
4	Ci sono libri che mostrano ragazze e ragazzi che lavorano bene insieme?		
5	Ci sono libri con personaggi femminili che sono forti e con ruoli da leader nonché libri con personaggi maschili che mostrano premura e sensibilità?		
6	Viene evitata la separazione fra libri per ragazzi e quelli per ragazze in classe e/o in biblioteca?		
7	Vengono rimossi i libri che riportano sulla copertina la dicitura "solo per ragazzi" o "solo per ragazze" e usati solo per stimolare la discussione sugli stereotipi?		
8	Esistono libri di buona qualità che sfidano attivamente il sessismo e gli stereotipi di genere?		
9	Esiste una buona gamma di libri di saggistica che presentano tanto le donne quanto gli uomini in ruoli non stereotipati?		
10	Ci sono biografie di donne famose in ruoli diversi?		
11	Ci sono biografie di uomini famosi in ruoli premurosi o non violenti?		
12	Ci sono libri su artisti e artiste e musicisti e musiciste?		
13	Ci sono libri su scienziate e matematiche?		
14	Ci sono libri in cui viene mostrato che le persone lavorano insieme per il cambiamento? (invece di enfatizzare solo singoli eroi ed eroine)		



With the support of
the Erasmus+ programme
of the European Union



OXFAM
Italia

15	I gruppi che sono spesso invisibili nella società sono rappresentati in modi diversi e non stereotipati nella collezione di libri? (ad es., famiglie gitane, romani, famiglie omogenitoriali con due madri o due padri, famiglie miste, adulti e bambini transgender, famiglie che praticano l'Islam, famiglie multi-generazionali, famiglie monoparentali con un solo genitore, bambini in affidamento o adottati, adulti o bambini disabili, ecc.)		
Controllo dei singoli libri rispetto al sessismo			
Nel testo e nelle illustrazioni		Sì	No
1	Il libro è di buona qualità (testo e illustrazioni)? (I libri che non sono ben scritti o illustrati bene neutralizzeranno o mineranno eventuali messaggi di genere positivi.)		
2	Vengono evitati gli stereotipi di genere? Per esempio, personaggi femminili non solo in ruoli premurosi o come streghe cattive; personaggi maschili non solo in ruoli dominanti attivi, che salvano personaggi femminili.		
3	Le conquiste dei personaggi femminili si basano sulla propria iniziativa e intelligenza piuttosto che dipendere dal loro aspetto o dalla relazione con i personaggi maschili?		
4	I ruoli e le relazioni familiari sono rappresentati in modi non stereotipati?		
5	Viene evitato il linguaggio sessista che esclude o umilia le ragazze o le donne?		
6	I pronomi sono usati correttamente? (Piuttosto che usare il pronome maschile per riferirsi a tutti i sessi)		
7	Viene usato un linguaggio inclusivo rispetto al genere? (ad es., il corpo di polizia o poliziotti e poliziotte piuttosto che solo poliziotti)		
8	I personaggi femminili sono rappresentati in primo piano nelle illustrazioni tanto quanto i personaggi maschili?		