

Pianificazione della lezione

Titolo: Somiglianze e differenze

***Autori:** fonte www.osztalyfonok.hu – adattato da *Anthropolis**

Collegamento alle aree di studio: Etica

Categorie/sottocategorie della Carta della parità di genere: Atteggiamenti e relazioni
– Lingua e comunicazione

Risultati didattici: rendere le persone consapevoli delle differenze e delle somiglianze, esporre la nostra "alterità" e sensibilizzare gli studenti e le studentesse sulle conseguenze dei giudizi affrettati

Parità di genere (e/o altri concetti): comprensione delle preferenze altrui, abilità sociali interpersonali

Vocabolario chiave: comparazione e contrasti, categorie, cose preferite, hobby, caratteristiche

Età del gruppo: scuola primaria

Introduzione all'attività:

Questa è un'attività di follow-up a quella denominata 'Famiglie del 21° secolo', che sprona a pensare alla diversità in termini più generali, mentre quest'attività si concentra sulle differenze e le somiglianze di genere.

Sviluppo della lezione:

Attività iniziale: mescolarsi e distinguersi (Versione A)	Tempo	Risorse necessarie
Fase 1: il gruppo è diviso in coppie e le coppie si fronteggiano.	20 minuti	Carta e penna per tutti i/le partecipanti
Fase 2: ogni coppia ha 3-4 minuti per annotare le cose che hanno in comune e le cose in cui sono diverse (ad esempio: "siamo entrambi ragazzi, abbiamo i capelli biondi, amiamo il calcio, ma io sono alto e tu basso, io vivo in		

città, tu in campagna ecc.).	
<i>Fase 3:</i> dopo un tempo specificato, la coppia viene sostituita da qualcun altr@ del gruppo e l'attività continua con nuove coppie.	
<i>Fase 4:</i> dopo 3 scambi, il gruppo condivide i propri sentimenti e le proprie opinioni, e le cose menzionate possono essere scritte alla lavagna.	

Attività iniziale: mescolarsi e distinguersi (Versione B)	Tempo	Risorse necessarie
Fase 1: questa attività può essere svolta anche in gruppi di 3-5 persone.	20 minuti	Carta e penna per tutti i/le partecipanti
Fase 2: in questo caso, i membri del gruppo cercano le qualità e le condizioni comuni a tutti loro o che sono già state esposte. Ogni membro del gruppo cerca poi una caratteristica che si applichi solo a un@ di loro. (Ad esempio, tutti amano la fantascienza, ma solo un@ di loro legge poesie.)		
Fase 3: assicurati che tutti abbiano a disposizione abbastanza tempo. Poiché quest'attività richiede un po' più di tempo, dai ai gruppi 7-8 minuti per completarla.		
<i>Fase 4:</i> gli studenti e le studentesse presentano le caratteristiche comuni e uniche a tutto il gruppo e cercano di trovare dei partner con cui condividono le stesse caratteristiche di unicità. In questo modo si formeranno dei nuovi gruppi, ad es. quello dei lettori e delle lettrici di poesie, quello degli appassionati* di calcio, quello di coloro che amano il giardinaggio o la fotografia.		

Riflessione/Valutazione

Rimanendo in questi gruppi, iniziamo la discussione usando le seguenti domande:

- Quali sono i vantaggi e gli svantaggi nell'essere uguali o simili?
- Quali sono i vantaggi e gli svantaggi nell'essere diversi dagli altri?
- Chi appartiene a quale gruppo? Sei contento di stare in questo gruppo? Perché?
- La comunità della tua classe è importante per te? Quali altri gruppi di coetane* sono importanti per te? Perché?

Incoraggia il gruppo a considerare quali differenze sono date dalla nascita, quali possono cambiare, quali aspetti sono importanti e quali meno. Incoraggia le discussioni non solo sulle qualità estetiche e fisiche, ma anche su quelle interiori.

Attività principali

Attività 1: generalizzazioni rischiose	Tempo	Risorse necessarie
Fase 1: forma quattro piccoli gruppi	25 minuti	Carta e penna per tutti i/le partecipanti
Fase 2: ogni Gruppo riceverà un grande foglio di carta e degli evidenziatori.		
Fase 3: due gruppi dovrebbero scrivere e completare la seguente frase: <i>Le ragazze di solito sono...</i> E gli altri due gruppi dovrebbero scrivere e completare questa frase: <i>I ragazzi di solito sono...</i>		
Fase 4: gli studenti e le studentesse annotano tutto ciò che viene loro in mente in 7-8 minuti. Qui le opinioni non dovrebbero essere giudicate.		
Fase 5: gli alunni discutono nei quattro gruppi quali affermazioni non corrispondono alla realtà. Dovrebbero anche discutere il motivo per cui si sono formate determinate opinioni (ad esempio, le ragazze sono fragili, i ragazzi sono scortesii ecc.)		

... puoi ripetere le attività tutte le volte che è necessario secondo la pianificazione della tua lezione

Riflessione/Valutazione

- Riunisci i gruppetti di studenti e studentesse e apriete un dibattito con tutto il gruppo rispondendo alle seguenti domande:
 - Come è stato per le ragazze e i ragazzi ascoltare generalizzazioni sul proprio genere da parte dell'altro genere?
 - Qual è la vera base per le opinioni?
 - Come si possono confutare le opinioni che non si applicano alle singole persone (ragazzi, ragazze)?
 - Ci sono delle caratteristiche che si applicano davvero a tutte le ragazze o a tutti i ragazzi?
 - In che modo ciò che pensiamo delle ragazze e dei ragazzi può influenzare il loro comportamento?
 - Quali differenze vedi nel modo in cui pensiamo e parliamo di ragazze e ragazzi? Quale può essere la ragione di tutto ciò?
 - Conosci identità di genere diverse da uomo e donna?
 - Ci sono generalizzazioni associate a queste identità di genere?
 - Ci sono delle caratteristiche che si applicano davvero a queste identità di genere?

Attività di follow-up suggerite	Tempo	Risorse necessarie
<ul style="list-style-type: none"> ● Quest'attività può anche essere utilizzata per alleviare la contraddizione tra ragazzi e ragazze e altri gruppi con diversa identità di genere, poiché la discussione sugli stereotipi può influenzare notevolmente la qualità della comunicazione reciproca e aiutare a chiarire equivoci e risolvere tensioni latenti. 	20 min	