



GAPS – Generi Alla Pari a Scuola

Tratto dal XVII° Meeting sui Diritti Umani 2013: Percorso educativo per gli insegnanti: i diritti delle donne.

Attività di COLLAGE IMMAGINE E STEREOTIPI: introdurre gli studenti al concetto di diritti delle donne.

Prima di iniziare il primo momento di lavoro sui diritti delle donne, l'insegnante chiede agli alunni di fare una ricerca di immagini sulle donne. Gli studenti dovranno trovare diverse immagini sulle donne utilizzando materiali facilmente reperibili a casa (come riviste, giornali, pubblicità di qualsiasi tipo per esempio del supermercato, bar, negozi ecc) e chiedendo ai genitori, zii ecc (che potrebbero, per esempio, dargli foto del loro posto di lavoro). La ricerca è molto libera, possono scegliere diverse tipologie di immagini. (N.B presumibilmente i ragazzi porteranno immagini stereotipate della donna – la femme fatale, la ragazza acqua e sapone, la donna in carriera, la mamma affettuosa, la cubista, ma potrebbero anche portare immagini di donne famose – la politica, l'artista, la scienziata, la cantante, ecc.) L'insegnante inizia l'attività chiedendo agli alunni, suddivisi in piccoli gruppi, di mostrare al proprio gruppo le immagini delle donne che hanno trovato. Ogni gruppo avrà un foglio grande, le forbici e la colla e potrà tagliare ed incollare le immagini creando un poster/collage. Prima di incollare le immagini, gli studenti condividono le loro impressioni rispetto alle immagini che hanno trovato e le raggruppano per tema; si mettono d'accordo su come vogliono esporre le immagini e quindi le incollano cercando di raggrupparle per tema, avendo cura di lasciare intorno dello spazio per poter scrivere successivamente. Osservando il proprio collage il gruppo è chiamato ora a scrivere in alto, come titolo del collage, LA DONNA E' ... e, a modo di cornice, alcune parole (sia sostantivi che si riferiscono al suo ruolo – es. mamma, badante, autista, postino, moglie, ecc. sia aggettivi che si riferiscono alle sue qualità- ad es. bella, forte, sincera, intelligente, sicura di sé, ecc.). E' possibile che escano fuori anche connotazioni negative (falsa, arrogante, anoressica...). Ogni gruppo presenta poi il proprio poster/collage agli altri gruppi.

Essendo una riflessione tesa a smascherare l'idea stereotipata della donna per fare emergere la possibilità di una immagine di una donna naturale, umana, con la propria unicità, peculiarità, con le proprie risorse e debolezze, si chiederà in plenaria agli studenti l'immagine della donna che manca e che non hanno trovato.

L'insegnante guida una discussione in classe che riguarda gli stereotipi delle donne. Sugeriamo che le domande che



Il progetto è cofinanziato dal programma "Diritti, Uguaglianza e Cittadinanza" dall'Unione Europea

This publication has been produced with the financial support of the 'Rights, equality and citizenship' Programme of the European Union. The contents of this publication are the sole responsibility of Oxfam Italia and can in no way be taken to reflect the views of the European Commission.



l'insegnante potrà siano inizialmente il più possibile aperte (ad es. secondo voi esiste uno stereotipo sulla donna? Quali

sono le donne che vediamo in televisione? ecc. e non tendenziose, come - vedete che la donna è stereotipata come donna forte e manager? Non credete che...? ecc.) per poi fare il focus su alcune considerazioni che escono dai ragazzi (es. Perché c'è questo stereotipo? A chi piace di più la velina, secondo voi, alle donne stesse o ai maschi? Perché questi stereotipi sono pericolosi?). Lo scopo dell'attività, oltre a far riflettere i ragazzi, sta nel fare emergere gli stereotipi sia negativi che positivi che riguardano la donna, per poi, nella fase seguente, uscirne e trovare le concezioni che mancano, sempre in entrambi i sensi (positivo o negativo). Ad es. potrebbe essere necessario parlare delle donne madri che vengono abbandonate, o di quelle che sono vittime di violenze domestiche, come pure di donne che hanno trovato un equilibrio sano tra realizzazione e famiglia.

Se necessario, l'insegnante può, per facilitare le risposte, mostrare le immagini del power point (si veda l'allegato power point "la donna è anche"), chiedendo agli alunni di scrivere e completare successivamente un'ulteriore frase nel collage, ovvero: LA DONNA E' ANCHE...

Chiediamo alle classi di fotografare i loro poster/collage per la loro documentazione ed eventualmente caricarli sulla piattaforma (si veda l'attività "scatta lo stereotipo") per condividerli con le altre classi. Gli alunni potranno anche scrivere una breve descrizione per accompagnare ciascuna foto. (45min)



Il progetto è cofinanziato dal programma "Diritti, Uguaglianza e Cittadinanza" dall'Unione Europea

This publication has been produced with the financial support of the 'Rights, equality and citizenship' Programme of the European Union. The contents of this publication are the sole responsibility of Oxfam Italia and can in no way be taken to reflect the views of the European Commission.